

تقديم العرض الشرفي لفيلم "العربي بن مهيدى" بأوبرا الجزائر



سينما

04/03/2024



قدم مساء اليوم بأوبرا الجزائر "بوعلام بسائح"
بالعاصمة، العرض الشرفي للفيلم الروائي
الطوبل دول الشهد "العربي بن مهيدى"
لمخرجه بشير درايس تزامنا مع الذكرى الـ 67
للاستشهاد، وذلك بعد انتظار دام أشهر عقب
التوصل إلى الاتفاق حول مضمون سيناريو هذا
العمل السينمائى الثورى.

وعرف العرض الذي دام قرابة ساعتين ، حضور كل من رئيس مجلس الأمة السيد صالح قوجيل، وزيرة الثقافة والفنون صوريه مولوجي إلى جانب وزير المجاهدين وذوي الحقوق السيد العيد ربيقة وعدة شخصيات ثقافية وفنية وثورية من بينهم طاقم الفيلم وشقيقة الشهيد ظريفة بن مهيدى.

ويعتبر الفيلم التاريخي انتاجا مشتركا بين وزارة الثقافة والفنون ووزارة المجاهدين وذوي الحقوق، وبالتعاون بين المركز الجزائري لتطوير السينما والمركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954.



واعتمد المخرج بشير درايس برؤيته السيميولوجية، على واجهات مختلفة قد محاكاة أحداث الفيلم التاريخي انطلاقاً من اختيار زوايا تصوير تتوافق مع المسار الكفاحي التحرري للشهيد الرمز والتي شملت ديكورات طبيعية بكل من مناطق الأخضرية بولاية البويرة، ومنطقة الصومام بولاية بدایة.

كما اختار درايس لقطات عن اجتماع مجموعة الستة الثورية التي كانت محطة مهمة في نضال العقل المدبر للثورة التحريرية، فضلاً عن التركيز على الملامح الشخصية والتعبيرية للبطل بن مهيدى.

كما أدرجت مشاهد تصويرية أخرى تعكس الشجاعة الكبيرة التي كان يتحلى بها العربي بن مهيدى أمام جيش الاحتلال الفرنسي، خاصة لما قال أن الجزائر تعترف أمام العالم أن الجزائر ليست فرنسية، وستكون الجزائر مستقلة.

جدير بالإشارة أن سيناريو الفيلم كتبه كل مراد بوربون وعبد الكريم بهلول، كما جسد الممثل خالد بن عيسى دور شخصية العربي بن مهيدى إلى جانب كل من محمد فريمة مهدي ويونس سحابيري وفتدي نوري وسمير الدكيم وليديا لعرینى وغيرهم، وقد تم تكريمهم على المنصة